

Leaders in teaching
the world-renowned
Estill Voice Model

Reeve & Møller
Professional Voice Consultancy

INFORMATION OM KURSER OG WORKSHOPS

Information om kurser og workshops

Estill kurser

Vi er specialister i Estill Voice Training, og vi kan tilbyde intensive kurser i Level 1 og Level 2. Ligeledes kan vi tilbyde introduktionskurser og specialist-workshops for professionelle og semiprofessionelle stemmebrugere. Vi tilbyder også skræddersyede kurser mht. Certification for dem som ønsker en direkte og fleksibel vej mod Estill Certification. Alle kurser tilbydes offentligt men kan også arrangeres som private kurser for institutioner og organisationer.

Introduktion til Estill Voice Training

Dette er en 1-dages workshop, som giver et overblik over Estill Voice Training og en fremstilling af hvorledes stemme-videnskab hjælper til at forklare det fundamentale i en sund stemmeproduktion. I denne workshop gennemgår vi nøgleprincipperne i træningssystemet og viser, hvorledes Estill Voice Training kan integreres i dit eget stemmearbejde. Denne workshop henvender sig først og fremmest til dem, for hvem Estill Voice Training er nyt eller for dem som ønsker at genopfriske kurserne.

Estill Level 1-kursus:

Compulsory Figures for Voice Control

Level 1. Kurset henvender sig til alle som ønsker at lære noget om stemmen. Dette intensive kursus indledes med at give et overblik over systemet og introducerer filosofien og videnskaben bag Estill Voice Training. På kurset kombineres præsentationen af de enkelte øvelser (Compulsory

Figures) med øvelses-sessions i små grupper under ledelse af uddannede assistenter, hvor alle deltagerne får mulighed for at arbejde med øvelserne i praksis. Derudover vil der på kurset være Masterclasses hvor øvelserne kan anvendes på deltagernes medbragte sange og tekster. Kurset viser hvorledes systemet afspejler forskellige vokale traditioner — fra opera til musical, fra teaterdiktion til foredrag, og gør det muligt at udvikle meget alsidige stemmer. Dette kursus vil være af interesse for såvel sanglærere, korledere, sangere og skuespillere og desuden for talepædagoger og audiologopæder.

Estill Level 2-kursus: De 6 stemmekvaliteter – kombinationer af Compulsory Figures

På dette praktiske kursus arbejdes der med at kombinere de Compulsory Figures lært på Level 1-kurset til de 6 stemmekvaliteter som man forbinder med Estill Voice Training: Speech, Falsetto, Sob, Twang, Opera og

Belting. Der fokuseres på hvordan man udfører disse stemmekvaliteter korrekt og hvordan de anvendes udtryksmæssigt i forskellige genrer. Kurset er en kombination af oplæg, øve-sessions i grupper og i Masterclasses. Dette kursus henvender sig til undervisere og elever i sang samt korledere og sangere men vil også være af interesse for talepædagoger og audiologpæder. Man kan kun optages på et Level 2-kursus når man har gennemgået et Level 1-kursus.

Certification Pathways

Det er muligt, for dem som har gennemgået Level 1 og 2-kurserne og studeret Estill-modellen at blive Certificeret i Estill Voice Training. Man kan gennemgå et "Certificate of Figure Proficiency" hvor man demonstrerer sin kompetence i at udføre Compulsory Figures-øvelser. Man kan også studere videre og blive "Certified Master Teacher", hvis du er i stand til sikkert at anvende Estill Voice Training i din egen undervisning. Vores fremgangsmåde gør den studerende i stand til at gennemføre de eksaminationskrav som er udstukket af Estill International. Dette giver en direkte og fleksibel vej mod Certification.

Specialist Workshops

Vi udbyder forskellige specialworkshops og kurser. Disse kan også arrangeres som

offentlige workshops og for institutioner. Workshops kan dække forskellige aspekter af Estill Voice Training og dets anvendelse inklusive specielle workshops i belting, musicalsang, operasang, diktion, anatomi og pædagogik. Specielle kurser kan arrangeres for skoler og andre institutioner alt efter behov og ressourcer. I samarbejde med kolleger kan der også arrangeres kurser der inkorporerer Accentmetoden, teknikker i træning af pubertetsstemmer, skuespil og drama, dans og musical.

Om Estill Voice Training

Estill Voice Training sammensmelter videnskab og kunst ved løbende at integrere resultaterne af den nyeste forskning med stemmearbejdet. Der arbejdes med udviklingen af ekspertise i stemmebrug som en *atletisk disciplin* og deler træningen i 3 færdigheder: Craft (Håndværk), Artistry (Fremførelse) og Performance Magic (Den magiske fortolkning). Systemet er nyttigt og praktisk for alle stemmebrugere, uanset evner og genrer. Systemet er fri for æstetisk fordomme og accepterer og udvikler alle ikke-skadelige stemmekvaliteter, for at omfatte kulturel og musikalsk alsidighed.

Om

Matthew Reeve



Matthew er stemmepædagog og undervise både i sang og tale. Han har arbejdet som kapelmester, arrangør og komponist. Han har læst musik på King's College London.

Matthew har virket som underviser i musik i på forskellige skoler og på mange teaterskoler. Han er konsulent for en lang række engelske teatre og for grupper af talepædagoger rundt om i England. Han er Senior Voice Tutor på Mountview Academy of Theatre Arts i London.

Matthew er Certified Course Instructor for Estill Voice International og har undervist på kurser i Storbritanien, og i Europa og USA. Hans speciale er fonetik, stemmeproduktion og vokalpædagogik og underviser mange privatelever. Hans elever er professionelle skuespillere og sangere hvoraf mange har optrådt i Londons West End i bl.a. *Les Miserables*, *The Phantom of the Opera*, *Starlight Express*, *Fame* og *We Will Rock You*.

Klaus Møller



Klaus har studeret sang, orgel og kordirektion. Som sanger har Klaus sunget i operaer, musicals og koncerter. Siden 1986 har Klaus undervist i sang på musikskoler og Musikalsk Grundkursus og underviser nu på Det Danske Musikakademi. Han har undervist på kurser for Dansk Amatør Kor Union, Folkekirkens Ungdomskor og på kurser for Dansk Skuespillerforbund.

Klaus er vocal coach ved flere teatre i København og har bl.a. været coach på *The Phantom of the Opera*, *Cats*, *Beauty and the Beast* og *The Producers*.

I sin privatpraksis underviser Klaus en lang række sangere fra både opera og musical, ligesom han også underviser skuespillere og pop/rock sangere. Han elever arbejder i teatre i Danmark, Sverige og i Londons West End. Klaus er også meget anvendt ved rehabilitering af sangere, skuespillere og andre med stemmeproblemer.

Engelsk afdeling

18 Wadworth Holme
Middleton
Milton Keynes MK10 9JR
United Kingdom

+44 (0)1908 559964
matthew@reevemoller.com

Dansk afdeling

Svanholmsvej 9
1905 Frederiksberg C
Denmark

+45 26280262
klaus@reevemoller.com